

**ELECTIVOS DE
FORMACIÓN
GENERAL
IIIº Y IVº MEDIO**



**COLEGIO LOS
ALERCES**

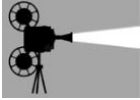
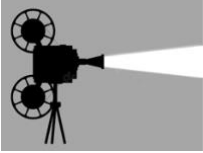


COLEGIO LOS ALERCES

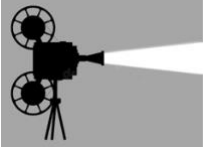

Nombre del Electivo: Cambridge Examinations (FCE & CAE)	
Área: Inglés	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">- Preparar adecuadamente a las alumnas para rendir y aprobar exitosamente los exámenes internacionales de la Universidad de Cambridge- Exposición al idioma inglés con una profesora nativa- Proveer oportunidades de aprendizaje del idioma dirigidos a mejorar cada habilidad- Adquirir fluidez en la expresión oral en el idioma inglés
Programa	<ul style="list-style-type: none">- Presentación de las distintas habilidades contempladas en los exámenes internacionales, tales como:- Técnicas para una mejor comprensión lectora- Comprender vocabulario de nivel superior- Profundizar en el uso gramatical del idioma- Conceder mayor profundización de destrezas auditivas- Conocer distintos tipos y formatos de escrituras formales
Actividades	<ul style="list-style-type: none">- Ensayos tipo de acuerdo a los lineamientos de los exámenes FCE & CAE- Ejercicios y guías de repaso- Lecturas en clases- Aplicación en contexto de las reglas gramaticales
Evaluación	<ul style="list-style-type: none">- Evaluaciones sumativas- Evaluación de proceso- Trabajo en clases (individual y grupal)



COLEGIO LOS ALERCES

Nombre del Electivo: Apreciación de cine: mirar y valorar lo que hay detrás de una película.		
Área: Historia		
Objetivos		<ul style="list-style-type: none">- Crear una instancia de conexión con temas relacionados con la historia, problemáticas de hombre y diferentes realidades sociales, políticas y culturales.- Descubrir y reconocer en el cine, diversos momentos de la vida del hombre a lo largo del tiempo, especialmente, temáticas de los siglos XX y XXI.- Desarrollar la capacidad de observación, análisis y espíritu crítico frente a una película determinada y a la temática que ésta presenta.- Conocer, comparar y profundizar acerca de realidades e intereses culturales diferentes, utilizando el cine como un instrumento de expresión social.- Crear una instancia para que cada alumna tenga la oportunidad para desarrollar capacidad de observación y un pensamiento analítico, partiendo de un punto de vista personal.- En un ambiente de respeto y de sana conversación por medio de la observación de historias e imágenes, crear una instancia de diálogo profundo y distendido.
Programa		<ul style="list-style-type: none">- Revisión de momentos relevantes de la historia del hombre y, cómo se han abordado desde la óptica del cine. El cine será nuestro instrumento por medio del cual comprenderemos momentos específicos y singulares de la Historia, proyectándolos al mundo de hoy.- Antes de comenzar cada película, a través de imágenes, se analizará el contexto histórico relacionado con el tema de la película.- También daremos espacio a películas que permitan análisis de temas humanos o sociales contingentes.- Se analizará el cine europeo y temas que tengan relación con hechos desarrollados durante el siglo XX y que aún muestren actualidad. Nos centraremos, por ejemplo, en la problemática de la II Guerra Mundial, Guerra Fría o la persistencia de algunos sistemas monárquicos en un mundo globalizado, entre otros.



	<ul style="list-style-type: none">- Dentro de este análisis, se incluirá, también, películas de la cinematografía norteamericana, asiática, latinoamericana y africana.- El criterio de selección de las películas será su calidad cinematográfica, que sean interesantes por el tema y atractivas por su dinamismo. Las películas de este electivo son un punto de partida para viajar a otros tiempos, conocer otras realidades, profundizar y descubrir momentos de la Historia que Han marcado la vida del ser humano. <p style="text-align: center;"><u>Algunas propuestas de películas:</u> “Largo camino hacia la libertad” 2010 (Sudáfrica y Mandela); “Invictus” 2009 (Sudáfrica y Mandela) “Argo” 2012 (Revolución islámica en Irán) Cine argentino: “Argentina 1985” (2022); “Good bye Lenin” 2003; “La vida de los otros” 2006 Alemania (Guerra Fría) “Victoria y Abdul” 2017, Inglaterra; “Las horas más oscuras”, 2017, Inglaterra “No”, 2012, Chile</p>
Evaluaciones	<ul style="list-style-type: none">- Hay diversas formas de evaluar, principalmente, este electivo busca fomentar el pensamiento crítico a través del intercambio de ideas y puntos de vistas diferentes. Para evaluar el contenido de una película, hay una puesta en común en torno a temas relacionados con la película.
	<p style="text-align: center;">¡Nos juntamos en el cine!</p> 



COLEGIO LOS ALERCES

Nombre del Electivo: Entrenamiento Funcional	
Área: Deportiva	
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none">❖ Desarrollar las capacidades y habilidades físicas necesarias para la salud y la actividad deportiva. Aumentando el rendimiento deportivo.❖ Mejorar la condición física.❖ Desarrollar la fuerza, flexibilidad, resistencia y velocidad, mediante diferentes circuitos de trabajo, fortaleciendo la musculatura del cuerpo.
CONTENIDOS	Ejercicios focalizados de tren superior, tren inferior y core.
METODOLOGÍA	Trabajar diferentes tipos de circuitos. Trabajo localizado y con diferentes ritmos. (Hiit y Tabata)
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">❖ Evaluación de circuitos y trabajo de clase a clase.❖ Evaluación de desempeño y rendimientos❖ Evaluación de responsabilidad y participación en clases.



COLEGIO LOS ALERCES

Nombre del Electivo: Taller Coral	
Área: Artística	
Objetivos	Desarrollar técnica vocal en canto coral, aprendiendo repertorio popular, sacro, clásico y de variados estilos musicales.
Programa	<ul style="list-style-type: none">- Repertorio popular a definir para distintas presentaciones.- Repertorio a definir para el encuentro coral 2023- Repertorio a definir para concierto de navidad
Actividades	<ul style="list-style-type: none">- Encuentro coral 2023 participando de manera individual y en conjunto con un colegio de hombres SEDUC.- Concierto de navidad junto con el coro del colegio cordillera.- Misas importantes durante el año.- Invitaciones a eventos fuera del colegio.
Evaluación	<ul style="list-style-type: none">- Clase a clase- Participación en los eventos a los que se compromete el coro.



COLEGIO LOS ALERCES

Nombre del Electivo: Taller de Arte	
Área Artística	
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none">- Desarrollar un espíritu creativo buscando soluciones originales. - Descubrir y aplicar la técnica de la pintura acrílica para desarrollar la expresión.- Estimular la sensibilidad para percibir y observar el mundo que nos rodea.- Aprender a conocer el arte a través de algunos hitos significativos de su historia.- Valorar la originalidad de las distintas expresiones plásticas.
MATERIALES	<p>Caja de Arte completa durante todo el año. Acrílicos : blanco, negro y colores primarios Pincel punta plana, 8,4,2 Estuche completo Paleta para mezclar colores Baby Wipes Vaso duro para agua</p>
CONTENIDOS	<ol style="list-style-type: none">1. Papel2. Collage3. Técnica mixta4. Pintura: Acrílico sobre tabla5. Historia
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none">- Clases prácticas, aplicar y relacionar conceptos aprendidos - Búsqueda de referentes en distintos medios.- Correcciones grupales
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- Entregas de trabajos en etapa de proceso.- Presentación de trabajo final.



COLEGIO LOS ALERCES

Nombre del Electivo: Textil	
Área: Artística	
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none">- Estimular intereses por las prácticas manuales- Desarrollar la creatividad a través de diferentes técnicas. - Descubrir y aplicar las múltiples posibilidades que nos entrega el mundo textil.- Proponer diversas respuestas a las problemáticas de las diferentes técnicas a través de la retroalimentación.
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">- Costurero completo- Se pedirán materiales durante el año, de acuerdo a la actividad.
CONTENIDOS	Corte y Confección de prendas de vestir personal. Transformación y adaptación. Reutilización de ropa en desuso. Manualidades relacionadas al área textil (tela, cordón, hilos)
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none">- Clases taller- Búsqueda de referentes en distintos medios.
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- Entregas de trabajos en etapa de proceso.- Presentación de trabajo final.